



## PRESSEMITTEILUNG

# Sieger des Sonder-Fotowettbewerbs „Vogelfotografie“ 2022 des Verbands Deutscher Naturparke stehen fest

**Bonn, den 12. Januar 2023.** Anlässlich des herbstlichen Vogelzuges präsentierte der Verband Deutscher Naturparke e. V. gemeinsam mit dem Rheinwerk Verlag im Oktober 2022 den Sonder-Fotowettbewerb "Vogelfotografie" 2022. Nun stehen die Siegerbilder fest.

Jährlich sind weltweit schätzungsweise 50 Milliarden Zugvögel unterwegs, davon etwa fünf Milliarden zwischen Europa und Afrika. Gemeinsam mit den Standvögeln, die das ganze Jahr über im Gebiet bleiben, bietet sich Interessierten also reichlich Gelegenheit, ein ansprechendes Foto zu machen, zumal Vögel zu den auffälligsten Tieren gehören und sich am besten beobachten lassen.

Vom 01. bis 30. Oktober 2022 konnten die Teilnehmenden jeweils drei Bilder zum Wettbewerb einreichen, aus denen die Wettbewerbsjury dann die fünf Siegerbilder auswählte. In der Jury saßen Frank Paschen, Programmleiter Fotografie beim Rheinwerk Verlag, Hans-Peter Schaub, Chefredakteur des Fachmagazins „NaturFoto“, und Patrick Appelhans, Administrator des Fotoportals der Naturparke in Deutschland.

Alle drei zeigten sich von den folgenden fünf Siegerbildern besonders beeindruckt:

### **"In der Wildnis zuhause" von Raimund Knauf**

Die Jury *urteilte*: Das Foto eines Schwarzstorchs im Regen ist ein gelungenes Beispiel dafür, dass schöne Fotos nicht nur bei schönem Wetter entstehen können. Durch den tiefen Aufnahmestandpunkt gelingt es dem Fotografen, mittels Unschärfe im Vordergrund die Aufmerksamkeit auf das nicht alltägliche Motiv zu lenken.

### **"Kampf der Titanen" von Kurt Möbus**

Nilgänse sind mittlerweile in vielen Regionen häufig zu sehen. Sie zeigen wenig Scheu und machen es einfach, viele ihrer Verhaltensweisen zu beobachten. So ergeben sich immer wieder Gelegenheiten für spektakuläre Action-Aufnahmen wie diese.

### **"Morgenspaziergang" von Matthias Dreizler**

Die wundervolle Lichtstimmung sowie der beinahe nachdenklich wirkende Blick des Graureihers überzeugten die Jury. Ein außergewöhnliches Bild einer für viele nicht seltenen Begegnung.

### **"Rotmilan im Flug" von Inge Baur**

Sowohl die Dynamik als auch die attraktive Farbigkeit des Rotmilans machen die Attraktivität dieser Aufnahme aus. Vor dem absolut homogenen Hintergrund kommen feine Details des Vogels zur Geltung.

### **"Kontraste" von Gernot Blum**

Der plakative Kontrast zwischen der grünen Umgebung und den leuchtenden Farben des Fasans sowie dessen vermeintlich skeptischer Blick machen das Bild zu einem echten Hingucker.

Die Fotografinnen und Fotografen erhalten für ihre erfolgreiche Teilnahme jeweils ein Exemplar des Buchs „Vogelfotografie – Die große Fotoschule“ des Rheinwerk Verlags.

### **Fotohinweis:**

Die Siegerfotos des Sonder-Fotowettbewerbs „Vogelfotografie“ 2022 stehen Ihnen im Pressebereich von [www.naturparke.de](http://www.naturparke.de) unter [Pressefotos/Fotowettbewerb](#) zum Download zur Verfügung. **Copyrights:** VDN-Fotoportal/R. Knauf, VDN-Fotoportal/K. Möbus, VDN-Fotoportal/M. Dreizler, VDN-Fotoportal/I. Baur, VDN-Fotoportal/G. Blum